



**Ekspozycja w Zamku-Muzeum w Łąncucie systematycznie wzbogaca się o nowe eksponaty. Tylko w roku ubiegłym wydano ponad 700 tys. zł na zakup zabytkowych przedmiotów, które po zabezpieczeniu bądź rekonstrukcji w Pracowni Konserwacji Zabytków trafią do sal zamkowych. Na zdj.: artysta plastyk Maria Cichorzewska-Drabik wykonuje skomplikowany zabieg tzw. scalanie kolorystyczne zrekonstruowanej wazy nieborowskiej.**

**CAF — fot. A. Łokaj**