

WOJEWÓDZKI DOM KULTURY W RZESZOWIE  
„n.p.m.”



**Marcin Bawiec - wystawa fotografii**

**1-15 września 2023 r.**

**Galeria WDK w Rzeszowie, ul. Stefana Okrzei 7**

**Marcin Bawiec** - polski artysta fotograf, uhonorowany tytułem Artiste FIAP (AFIAP) oraz tytułem Excellence FIAP (EFIAP). Członek Wojnickiego Towarzystwa Fotograficznego Fotum. Oficer łącznikowy PSA (Photographic Society of America) w Polsce. Jest absolwentem Liceum Ogólnokształcącego w Jodłowej a obecnie mieszka i pracuje w Tarnowie. Pasję fotografowania łączy z zamiłowaniem do podróży - odwiedził wiele krajów na świecie (m.in. Maderę, Filipiny, Azory, Toskanię, Niemcy, Portugalię, Zjednoczone Emiraty Arabskie, Hiszpanię, Włochy). Z każdej podróży sporządza dokumentację fotograficzną (odległych miejsc, krajobrazów i ludzi), którą następnie prezentuje na licznych wystawach, spotkaniach i pokazach multimedialnych. Brał udział w Międzynarodowych Salonach Fotograficznych organizowanych m.in. pod patronatem FIAP, zdobywając wiele akceptacji, medali, nagród, wyróżnień i dyplomów.



Przemierzone przez Marcina Bawca setki kilometrów, ucieczka ze strefy komfortu, nieprzespane noce i dużo wyrzeczeń dały efekt w postaci tej wystawy. Autor przede wszystkim stara się pokazać miejsca, które dla wielu są niedostępne i nieznane, jak np. Czekoladowe Wzgórza, Ritten Renon, czy Pop Iwan. Są również Tatry czy Bieszczady, ale fotografowane o wschodzie i zachodzie. Zestawione na tej ekspozycji pokazują piękno świata n.p.m. Każdy, kto choć raz próbował ten wie, że fotografia górską, to temat bardzo trudny i wymagający. Nie wystarczy bowiem pojawić się wśród szczytów, żeby „popstrykać” w czasie niedzielnej wycieczki, bo najczęściej efekt takich działań nie przyniesie nic, co można by określić mianem: fotografia artystyczna.

Góry wymagają czasu, cierpliwości, wysiłku i szacunku. Jeśli chcemy dobrze pokazać majestat i ich piękno, trzeba je zwyczajnie oswoić. Marcin Bawiec to autor, który z wrodzoną intuicją odnajduje w górach wszystko, co dostojne, nastrojowe i pięknie. Jego fotografie tworzą wrażenie symbiozy i współistnienia z otoczeniem, powodują, że dostrzegamy coś, co wykracza daleko poza tradycyjny pocztówkowy schemat, jaki najczęściej widzimy na zdjęciach gór np. w Internecie. Znakomite, ale nieoczywiste kadry oraz mistrzowskie wykorzystanie światła, obok wycucia nastroju i formy, to największe atuty w pracach autora.

Wystawa n.p.m. odkrywa przed nami góry znane, a jednocześnie obce; góry piękne, a jednocześnie groźne - dlatego patrząc na nie oczami autora odczuwamy ich wyjątkowość i zarazem bliskość. Każda z prac, to osobna historia miejsca, czasu, warunków atmosferycznych, pory dnia, roku itd., jednak całość odśłania wspólny mianownik, w moim odczuciu jest nim korelacja naszej egzystencji ze światem wokół.

Znakomity fotograf Robert Bresson powiedział, że: „fotografując staraj się pokazać to czego bez ciebie, nikt by nie zobaczył”. Tego się będą trzymał - Marcin Bawiec.



*Ostry cień mgły*



*Pandemic in the Dolomites 1*

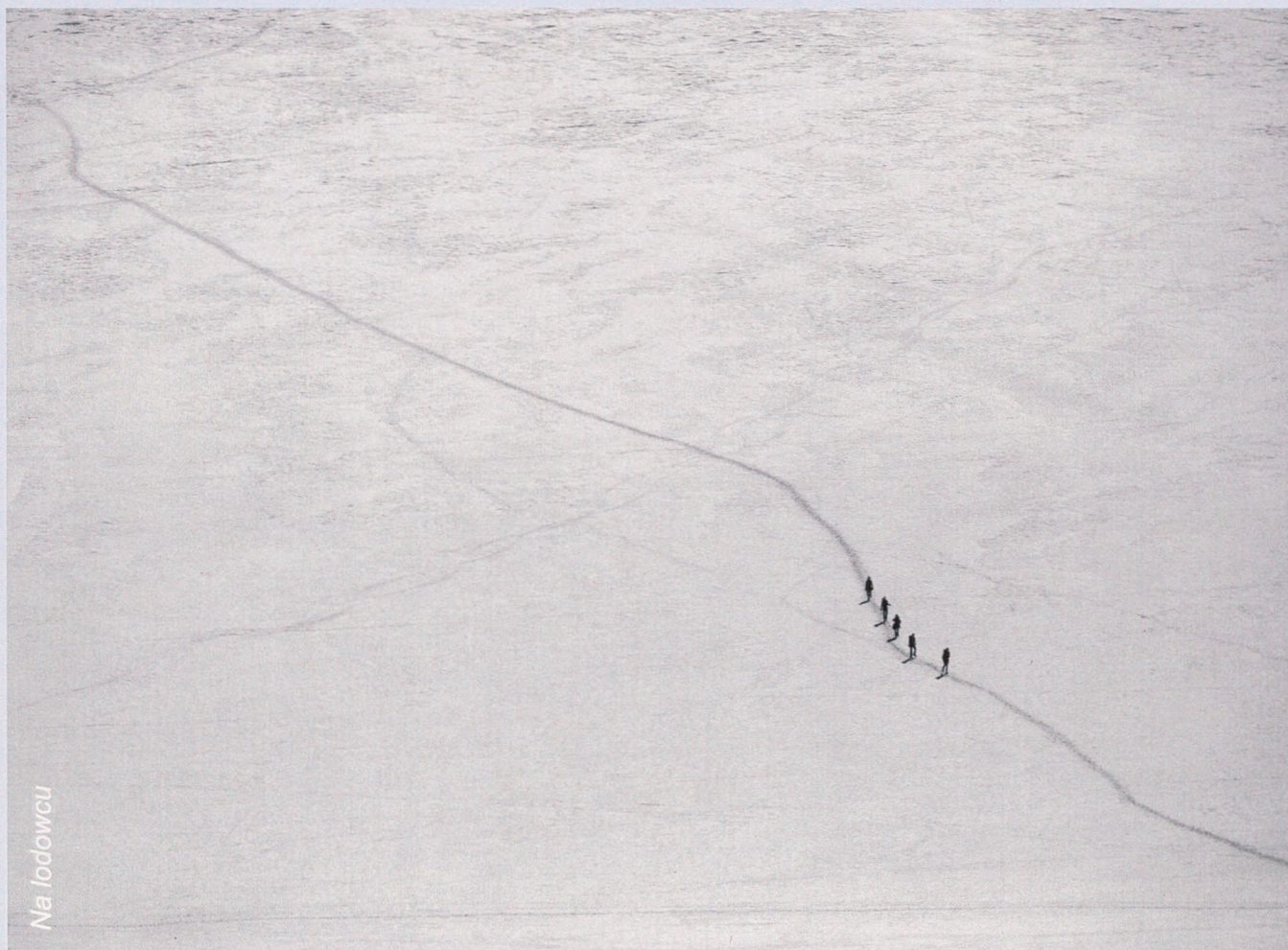




*Dolomity*



*Na lodowcu - Islandia*



Na lodowcu



FOTOKLUB  
RZECZYPOSPOLITEJ  
POLSKIEJ  
STOWARZYSZENIE  
TWÓRCÓW



• podkarpacki  
informator  
kulturalny

Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie, ul. Stefana Okrzei 7, 35-002 Rzeszów  
Dyrektor: Damian Drąg - Opracowanie i skład: Adam Kus  
e-mail: [wdk@kulturapodkarpacka.pl](mailto:wdk@kulturapodkarpacka.pl) - [www.wdk.kulturapodkarpacka.pl](http://www.wdk.kulturapodkarpacka.pl)